



Il Notiziario Magico

The Magic News

19 ottobre - October 19th 2013
129^a Riunione



Sabato - Saturday

Editors: Cristina Angeloni, Andrea Baioni, Aldo Ghiurmino, Mario Baldantoni, Willy Fulvi

Close up Gala Worldwide



6 artisti da 3 continenti e 6 paesi diversi con stili diversi ma con il minimo comune denominatore della grande capacità di intrattenere. Oltre a Tony Polli, Sergio Starman e Aki Mitsui (eccellente sostituto di Shoot Ogawa) straordinari sono stati Red Tsai (3° premio FISM 2012) Pierric (perfetto nella sua parodia) e un inarrestabile Charlie Frye.

6 artists from 3 continents and 6 countries with different styles but with in common the great ability to entertain. With Tony Polli, Sergio Starman and Aki Mitsui (excellent substitute for Shoot Ogawa) were extraordinary Red Tsai (3rd prize IMF 2012) Pierric (perfect in parody) and an unstoppable Charlie Frye.

Vittorio Belloni's Midnight Show



La parola magica di Vittorio è Sperimentare, un mix di creatività, comicità e tecnica che si sono mescolati nel suo show iniziato, inevitabilmente, con un matrix con la panna e terminato con un spike cups con i grissini

The Vittorio magic word is experiment, a mix of creativity, humor and technique that are mixed on his show started, inevitably, with a matrix with the cream and finished with a spike cups with breadsticks

Jabba Dealer Show... Venghino signori venghino!



Programma Program

9.00 - 18.00
Registrazione
Registration Open
Piano terra / Ground Floor

9.00 - 19.30
Apertura fiere magiche
Dealers Open
Piano terra / Ground Floor

09.00 - 12.30
Concorso da scena
Stage competition
Teatro / Theatre

14.30 - 16.00
Conferenza / Lecture
Pierric
Sala Venezia
Piano terra / Ground Floor

16.30 - 17.30
Conferenza / Lecture
Shhot Ogawa
Sala Venezia
Piano terra / Ground Floor

21.00 - 23.30
Gala Show
Teatro/Theatre

23.30 - 00.30
Cena degli artisti
Dinner with the Artists
Ristorante Hotel Alexander

Shoot in a Strike

Lo sciopero dei controllori di volo negli aeroporti italiani blocca Shoot Ogawa all'aeroporto di Parigi. Niente Gala di close up per lui (sostituito da un eccellente Aki Mitsui). Lo aspettiamo per la conferenza di oggi in arrivo con mezzi di fortuna

The strike of air traffic controllers in Italian airports blocks Shoot Ogawa at Paris. No close up Gala for him (replaced by an excellent Aki Mitsui). We are waiting for today's lecture

Quello che avete visto o che avete perso *What you have seen or what you have lost*

Brando e Silvana



In un misto di teatro e magia si è svolta questa mattina la conferenza di Brando e Silvana! Di fronte ad una sala gremita, aprono con una simpaticissima gag a base di palline di spugna. Si nota subito che l'arma non troppo segreta di Brando e Silvana è la mimica e il modo divertente con il quale si pongono al pubblico.

Come spiegherà poi Silvana molto importante è la posizione sul palco, la postura e il modo di muoversi sul palco e di comunicare col pubblico. Il mago è un attore che fa la parte del prestigiatore....

La comunicazione prima di tutto sia con 10 che con mille spettatori, le pause, la presentazione. Tutto per emozionare gli spettatori. Silvana interagisce coi maghi in sala che rispondono positivamente e prende come allievo un divertentissimo Aldo Ghiurmino che riceve anche una ovazione! Si continua con creatività, originalità e con una simpatica roulette russa a base di uova!

This morning, the lecture of Brando and Silvana took place in a mixture of theater and magic! In front of a packed auditorium, they opened with a very nice gag based on sponge balls. It is not surprising to notice that the 'not -too-secret' weapon of Brando and Silvana is mimic and the fun way with which they relate with the public. How Silvana explains, the position on the stage, posture and the way you move around the stage and communicate with the public are all very important. The magician is an actor playing the part of a magician First of all, communication that must be the same in front of 10 or 1000 spectators, the pauses, the presentation. Everything is done to excite the spectators. Silvana interacts with the magicians in the room that respond positively and as a student she chooses a hilarious Aldo Ghiurmino which also receives a standing ovation! The lecture continues with creativity, originality, and with a nice Russian roulette with eggs!

Charlie Frye

La comicità e la magia si fondono nella spettacolare conferenza di Charlie Frye! Una gag dopo l'altra fa divertire la sala gremita con gente in piedi ad ascoltare attenta ogni parola!

Divertente ironico e simpatico Charlie emoziona i maghi presenti e a ogni gioco risate e applauso a scena aperta! Alla magia si aggiunge la giocoleria con palline, clave, cappelli e una routine di "dita staccate" strappa risate e applausi. Ha catturato il pubblico anche con manipolazioni di monete lasciando sempre la solita vena comica che contraddistingue le sue routines. Davvero incredibile!!!

The comedy and magic come together in the spectacular lecture of Charlie Frye! A gag after another amuses the packed hall with people standing to listen carefully every word!

Funny and ironic Charlie excites the audience and each trick tear off a round of applause and laugh! He adds juggling with balls, clubs, hats to the magic and a routine of fingers. He captured the audience with manipulations of coins always leaving the usual comic that makes his routines unique. Really amazing!



Assemblea Generale CMI



Come di consueto alle 19,30, nella sala Venezia si è svolta l'Assemblea Generale del CMI in cui era all'ordine del giorno l'approvazione del bilancio letto dal Segretario Vinicio Meleri ed approvato all'unanimità dai soci presenti (oltre una quarantina)

La relazione del Presidente facente funzioni Gianni Loria è stata ragione di elogio da parte di alcuni presenti per il lavoro svolto dal Consiglio Direttivo e occasione per valutare nuove idee ed iniziative in particolar modo riguardo alla rivista *Magia Moderna* per la quale erano presenti il direttore Giovanni Beani ed il coordinatore Luciano Donzella oltre al Consigliere Vittorio Marino.

Gli interventi di Nicola Previti, Ascanio, Smeraldo Ferri e Aldo Ghiurmino hanno evidenziato la necessità di una maggiore comunicazione sulle iniziative del Consiglio e saranno spunto di valutazione alla prossima riunione che si svolgerà a Bologna il 26 ottobre prossimo. Ancora una volta è emersa la necessità di reperire risorse umane che si impegnino a portare avanti fattivamente le necessità della associazione e a svolgere i compiti operative.